

## **Nazionale - Ministero della Cultura - Bando per la concessione di contributi selettivi per lo sviluppo di opere cinematografiche in coproduzione tra l'Italia e la Tunisia**

### **Beneficiari**

I contributi possono essere concessi per sostenere i produttori italiani, anche in forma associata, che vogliono sviluppare opere cinematografiche con uno o più produttori fiscalmente residente/i in Tunisia. Le società italiane devono possedere i seguenti requisiti:

- avere sede legale o unità operativa nello Spazio Economico Europeo;
- essere fiscalmente residenti in Italia al momento dell'erogazione del contributo;
- non essere qualificabili come imprese non europee;
- essere qualificabili come produttori indipendenti;
- operare con il codice Ateco **59.11**;
- essere in possesso, in virtù di contratti, ovvero opzioni, di acquisto, dei diritti di elaborazione a carattere creativo sulla sceneggiatura, il soggetto, il trattamento ovvero altro materiale artistico previsti nella [legge 22 aprile 1941 n. 633 e successive modificazioni](#) e finalizzati alla realizzazione dell'opera cinematografica.

### **Interventi**

Il presente bando disciplina le modalità di concessione di contributi destinati a progetti di co-sviluppo di opere cinematografiche tra l'Italia e la Tunisia.

Qualora il progetto risultato vincitore fosse successivamente prodotto, dovrà essere obbligatoriamente coprodotto tra l'Italia e la Tunisia e la quota di partecipazione minoritaria italiana non potrà essere inferiore al **30%**.

### **Agevolazione**

Dotazione finanziaria: Euro 280.000,00.

Il contributo concesso per ciascun progetto non può essere superiore a:

- il **70%** del preventivo dei costi di sviluppo;
- **Euro 30.000,00** per la parte italiana e **50.000 mila dinari** per la parte tunisina.

### **Fonte**

[Bando](#)

### **Scadenza**

17-05-2021

### **Link**

[Informazioni](#)