

## **Invito a presentare proposte - European Cooperation projects Small, Medium and Large - Creative Europe**

### **Beneficiari**

Per essere ammissibili, i richiedenti (beneficiari ed entità affiliate) devono:

- essere persone giuridiche (enti pubblici o privati);
- essere stabiliti in uno dei paesi ammissibili, ovvero:
  - o paesi partecipanti a Europa creativa.

### **Interventi**

Questa azione sosterrà progetti che coinvolgono un'ampia varietà di attori attivi in diversi settori culturali e creativi, per realizzare un ampio spettro di attività e iniziative. L'azione è ancorata al quadro politico della sezione Cultura del programma Europa creativa e alle sue questioni trasversali (inclusività, riduzione dell'impatto ambientale e parità di genere). I progetti di cooperazione europea hanno anche lo scopo di contribuire all'attuazione di iniziative politiche dell'UE emergenti come il New European Bauhaus.

I progetti di cooperazione europea sono aperti a tutti i settori culturali e creativi. Tuttavia, poiché questa azione mira a perseguire gli obiettivi della sezione CULTURA del programma, i progetti che coinvolgono esclusivamente organizzazioni del settore audiovisivo e i progetti a contenuto audiovisivo esclusivo non sono oggetto di finanziamento nell'ambito di essa.

Sarà dato sostegno a progetti di cooperazione che contribuiscano ai seguenti obiettivi:

- Obiettivo 1 - Creazione e circolazione transnazionali: rafforzare la creazione e la circolazione transnazionali di opere e artisti europei;
- Obiettivo 2 - Innovazione: migliorare la capacità dei settori culturali e creativi europei di coltivare talenti, innovare, prosperare e generare posti di lavoro e crescita.

Inoltre, i progetti devono affrontare almeno una (e non più di due) delle seguenti priorità:

1. pubblico: aumentare l'accesso e la partecipazione culturale alla cultura, nonché il coinvolgimento e lo sviluppo del pubblico sia fisicamente che digitalmente;
2. inclusione sociale: promuovere la resilienza sociale e migliorare l'inclusione sociale nella/attraverso la cultura in particolare di/per le persone con disabilità, le persone appartenenti a minoranze e le persone appartenenti a gruppi socialmente emarginati, nonché il dialogo interculturale;
3. sostenibilità: contribuire al Green Deal europeo e includendo il New European Bauhaus, incoraggiando i settori culturali e creativi europei a co-creare, adottare e diffondere pratiche più rispettose dell'ambiente, nonché aumentare la consapevolezza sullo sviluppo sostenibile attraverso le loro attività;
4. nuove tecnologie: aiutare i settori culturali e creativi europei a sfruttare appieno le nuove tecnologie per migliorare la loro competitività e accelerare la loro transizione digitale come risposta alla crisi COVID-19;
5. dimensione internazionale: costruire la capacità all'interno dei settori culturali e creativi europei, comprese le organizzazioni di base e le microorganizzazioni, di essere attivi a livello internazionale - in Europa e oltre.

I progetti dei settori libro ed editoria, musica, architettura e patrimonio culturale possono riguardare una delle priorità sopra indicate (priorità da 1 a 5) o affrontare le seguenti priorità settoriali specifiche (il 10% del budget del bando sarà assegnato a progetti che attuano priorità settoriali).

I progetti di altri settori possono riguardare solo le priorità sopra indicate (priorità da 1 a 5).

Priorità specifiche del settore: per il 2021, sono state definite le seguenti priorità annuali mirate per i settori musica, editoria, patrimonio culturale e architettura, come identificati dai dialoghi politici e dalle consultazioni delle parti interessate, per sostenere attività di sviluppo delle capacità, come formazione, networking o mercato attività di accesso e supporto per diventare più resilienti.

Per il settore del libro (editoria): rafforzare la capacità dei professionisti del settore del libro nella vendita dei diritti di traduzione o adattamento al fine di aumentare la circolazione delle opere letterarie europee, e in particolare delle opere scritte in lingue meno diffuse, in Europa e oltre.

Per il settore musicale: basandosi sull'azione preparatoria Music Moves Europe 2018-2020 sulla musica e considerando le circostanze specifiche della pandemia e il suo impatto, rafforzare la capacità dei professionisti della musica di:

- creazione, promozione, distribuzione e monetizzazione di musica, aiutando il settore ad affrontare in particolare le nuove tendenze digitali, legali e tecniche derivanti dalle innovazioni nel mercato e dai nuovi modelli di business;
- circolazione transfrontaliera della musica europea e dell'esportazione di musica oltre i confini dell'UE.

Per il settore dell'architettura: rafforzare la capacità degli architetti europei di:

- comunicazione, co-creazione e mediazione con i cittadini e gli stakeholder rilevanti nei processi di progettazione, pianificazione e costruzione;
- l'integrazione del Green Deal europeo e in particolare dei principi del New European Bauhaus nelle loro pratiche;
- l'internazionalizzazione delle carriere in Europa e non solo.

Per il settore del patrimonio culturale: rafforzare la capacità dei professionisti del patrimonio culturale di:

- coinvolgimento e mediazione con i cittadini nell'interpretazione, comunicazione e presentazione del patrimonio culturale per sviluppare relazioni con il pubblico e le parti interessate, tenendo conto dell'evoluzione dei metodi tecnologici e digitali di creazione di contenuti e presentazione della produzione archiviata e traendo lezioni apprese durante il blocco;
- digitalizzazione di materiale del patrimonio culturale, siti ed edifici storici compreso l'uso di tecnologie 3D e AI;
- gestione del rischio per il patrimonio culturale – con particolare attenzione alla prevenzione e alla preparazione al rischio in relazione ai pericoli naturali e non, compreso l'adattamento e la mitigazione dei cambiamenti climatici in conformità con i principi del Green Deal europeo.

## Agevolazione

Dotazione finanziaria: Euro 60.942.906,00.

Budget del progetto (importo massimo della sovvenzione):

- per i progetti su piccola scala (argomento: CREA-CULT-2021-COOP-1): importo massimo della sovvenzione **Euro 200.000,00** per progetto.
- per progetti di media scala (argomento: CREA-CULT-2021-COOP-2): importo massimo della sovvenzione **Euro 1.000.000,00** per progetto.
- per progetti su larga scala (tema: CREA-CULT-2021-COOP-3): importo massimo della sovvenzione **Euro 2.000.000,00** per progetto.

Il contributo concesso può essere inferiore all'importo richiesto.

La sovvenzione sarà una sovvenzione forfettaria. Ciò significa che rimborserà un importo fisso, basato su una somma forfettaria o un finanziamento non legato ai costi. L'importo sarà fissato dall'autorità concedente sulla base del budget previsto del progetto e di un tasso di finanziamento pari a:

- per progetti su piccola scala (tema: CREA-CULT-2021-COOP-1): tasso di finanziamento massimo dell'**80%**;
- per progetti di media scala (tema: CREA-CULT-2021-COOP-2): tasso di finanziamento massimo del **70%**;
- per progetti su larga scala (tema: CREA-CULT-2021-COOP-3): tasso di finanziamento massimo del **60%**.

## **Fonte**

[Bando](#)

## **Scadenza**

07-09-2021

## **Link**

[Informazioni Small Scale Projects](#)

[Informazioni Medium Scale Projects](#)

[Informazioni Large Scale Projects](#)