Titolo	Piemonte Doc Film Fund - 2024
Descrizione	Cos'è Il Piemonte Doc Film Fund, prima esperienza in Italia di sostegno al documentario per mezzo di un fondo specifico, si inserisce in un’articolata azione di promozione e sostegno delle iniziative di produzione cinematografica e audiovisiva avviata nel 1996 dalla Regione Piemonte, d’intesa con la Città di Torino e proseguita a partire dal 2000 con la nascita della Fondazione Film Commission Torino Piemonte. Il rafforzamento della collaborazione tra Regione Piemonte e Film Commission Torino Piemonte ha portato alla convergenza delle diverse esperienze e competenze in un progetto unitario di grande e innovativo respiro focalizzato sul settore del documentario, fondamentale sia dal punto di vista artistico e culturale, come spazio di riflessione, indagine e memoria, sia come opportunità di crescita professionale del cinema indipendente, laboratorio per nuovi autori e nuove tendenze, attraverso il bando denominato “Piemonte Doc Film Fund” e la relativa concessione di contributi a fondo perdutoa supporto delle produzioni audiovisive di film documentari. A chi si rivolge I beneficiari dei contributi previsti dal presente bando sono PMI costituite da almeno un anno alla data di scadenza del termine per la presentazione dell’istanza e che al momento della presentazione della domanda siano in possesso dei seguenti requisiti:a) essere iscritte al Registro delle Imprese ovvero ad un registro equivalente in uno Stato membro dell’Unione Europea o di uno Stato equiparato;b) essere produttori indipendentic) operare prevalentemente nel settore di “Attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi”(codice ATECO 2007 J 59.11, codice NACE J 59.11 o equivalente extraeuropeo). Sono ammesse imprese che abbiano in visura camerale codice ATECO 59.11 anche non primario, purché il curriculum della stessa evidenzi una congrua attività di produzionecinematografica. Non saranno in alcun caso ammesse imprese che non abbiano in visura camerale evidenza del codice ATECO 59.11. Cosa prevede Il sostegno accordato al progetto non può superare il 50% del budget di spesa preventivato per la fase indicata nella richiesta di sostegno (“sviluppo” OPPURE “produzione”), e non può comunque

	essere:a. sviluppo: inferiore a Euro 5.000,00 (cinquemila/00) e superiore a Euro 20.000,00 (ventimila/00)b. produzione: inferiore a Euro 5.000,00 (cinquemila/00) e superiore a Euro 60.000,00 (sessantamila/00)Inoltre, l'ammontare totale dei finanziamenti allo stesso progetto di documentario (fase di sviluppo + fase di produzione) non può comunque essere superiore al 50% del budget complessivo di spesa preventivato e all'importo complessivo di Euro 70.000,00 (settantamila/00).
Obiettivo Finalita	• Sostegno investimenti
Data apertura	2024-01-01T00:00:00
Data chiusura	2024-12-31T00:00:00
Note di apertura chiusura	Il bando è annuale con due scadenze per la presentazione dei progetti (giugno e dicembre).
Dimensioni	• Microimpresa • Media Impresa • Grande Impresa • Non classificabile/classificato • Piccola Impresa
Tipologia Soggetto	• Impresa
Forma agevolazione	• Contributo/Fondo perduto
Costi Ammessi	• Costo del personale • Servizi, brevetti e licenze • Spese generali/altri oneri
Spesa Ammessa min	10000
Spesa Ammessa max	140000
Agevolazione Concedibile min	5000
Agevolazione Concedibile max	70000
Settore Attivita	• Altri servizi • Cultura
Codici ATECO	Tutti i settori economici ammissibili a ricevere aiuti
Soggetto Concedente	Regione Piemonte
Base normativa primaria	Regione Piemonte. Fondazione Film Commission Torino Piemonte. Fondo di sostegno alla produzione di documentari. Disposizioni in merito all'applicazione del regime "de minimis".
Provvedimento attuativo	Regione Piemonte. Fondazione Film Commission Torino Piemonte. Fondo di sostegno alla produzione di documentari. Disposizioni in merito all'applicazione del regime "de minimis".
Stanziamento incentivo	500000
Link istituzionale	https://www.fctp.it/info_pdff.php
Data ultimo aggiornamento	2024-09-10T15:40:16Z